

Ano Letivo 2019 -2020

Departamento de Línguas Estrangeiras

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE Espanhol – IIº Ano - Iniciação

		Domínios/Temas	Descritores de Desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação	%
Competências	Conhecimentos e capacidades	<p><b>Áreas temáticas/situacionais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Os jovens</b> (descrição de pessoas; caraterização física e psicológica; gostos e preferências; expressões coloquiais).</li> <li>- <b>A escola</b> (o sistema educativo espanhol; material escolar; formas de aprender e trabalhar).</li> <li>- <b>Os Tempos Livres</b> (atividades de lazer; o cinema; o desporto).</li> <li>- <b>Relações Pessoais</b> (a amizade, o amor, a família).</li> <li>- <b>Viagens e Transportes</b> (os meios de transporte; viagens de avião; o aeroporto; objetos e documentos para viajar).</li> <li>- <b>O consumo</b> (compras, lojas e produtos; espaços de consumo; preços e formas de pagamento; produtos e publicidade).</li> <li>- <b>Alimentação</b> (alimentos;</li> </ul>	<p><b>Competência comunicativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>compreensão auditiva e audiovisual:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</li> </ul> </li> <li>• <b>compreensão escrita:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar, selecionar e associar informação explícita e informação implícita relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha</li> </ul> </li> </ul>	A, B, C, D, F, H, I	<p><b>Avaliação escrita:</b> Testes escritos ou outros trabalhos</p> <p><b>Avaliação oral:</b>  Prova oral</p>	<p><b>60%*</b></p> <p><b>20%*</b></p>

	embalagens, pesos e medidas; receitas de cozinha; pratos típicos; dieta mediterrânica; expressões idiomáticas sobre alimentos). - <b>Saúde</b> (corpo humano; doenças, sintomas, medicamentos e estados anímicos; doenças tecnológicas; fobias). - <b>A Cidade</b> (lugares da cidade; aspetos específicos de cidades espanholas e hispânicas; espaços e serviços). A casa (divisões; móveis; electrodomésticos...) - <b>As Férias</b> (lugares; paisagens; hotéis). - <b>O Meio Ambiente</b> (natureza; ecoturismo).	expressões idiomáticas muito correntes. <b>● Interação oral:</b> - Interagir em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor, nas quais: - troca ideias, informações, opiniões e desejos sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade; - aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. <b>● Interação escrita:</b> - Escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, nos quais: - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões; - exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; - aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares;	<b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b>		
	<b><u>Competência comunicativa:</u></b>  <b>Compreensão oral e audiovisual</b> <b>Compreensão escrita</b> <b>Interação oral</b> <b>Interação escrita</b> <b>Produção oral</b> <b>Produção escrita</b>		<b>A, B, C, D, E, F, G, H, I</b>	Avaliação contínua da compreensão/ produção /interação oral	<b>10%*</b>

		<ul style="list-style-type: none"><li>- articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações;</li><li>- respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário.</li></ul> <p>● <b>Produção oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais:</li><li>- descreve o meio envolvente e situações do quotidiano;</li><li>- conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</li><li>- apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;</li><li>- utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares;</li><li>- pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</li></ul> <p>● <b>Produção escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Escrever textos simples diversos, nos quais:</li><li>- descreve o meio envolvente e situações do quotidiano;</li><li>- conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</li><li>- exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;</li><li>- utiliza vocabulário e expressões idiomáticas</li></ul>			
--	--	--	--	--	--

	<b><u>Competência intercultural</u></b>	<p>muito frequentes e estruturas fráscas elementares;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações;</li> <li>- Estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relacioná-los com os de Portugal.</li> <li>- Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas.</li> </ul>	<b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b>		
	<b><u>Competência estratégica</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos.</li> <li>- Utilizar recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</li> <li>- Reconhecer e usar modelos de língua na realização de tarefas.</li> <li>- Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos nas tarefas</li> </ul>	<b>A, B, C, E, F, G, J</b>		

		de interação e de produção oral e escrita.			
Atitudes	<p><b>Participação/Cooperação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cooperar nas atividades propostas.</li> <li>- Intervém de forma adequada e oportuna na aula.</li> <li>- Participa de forma empenhada nas atividades individuais e coletivas da turma, da escola, e da comunidade em geral.</li> </ul> <p><b>Sociabilidade e Espírito Crítico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumpre as regras de conduta e manifesta atitudes adequadas no espaço escolar.</li> <li>- Respeita as opiniões dos outros mesmo não estando de acordo.</li> </ul> <p><b>Responsabilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- É assíduo, e pontual.</li> <li>- É portador do material escolar.</li> <li>- Manifesta hábitos de trabalho e empenho.</li> <li>- Faz os trabalhos pedidos e apresenta-os dentro dos prazos estabelecidos.</li> </ul> <p><b>Autonomia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza métodos de trabalho</li> </ul>			Observação direta	10%

		próprios. - Ultrapassa as dificuldades sem ajuda contínua do professor. - Procura soluções para resolver os problemas que surgem na realização das atividades.				
--	--	--	--	--	--	--

A progressão do aluno será valorizada ao longo do ano, com incidência na avaliação sumativa formal, nomeadamente na atribuição da classificação interna final.

Áreas de competências do Perfil dos Alunos:

- A – Linguagens e textos
- B – Informação e comunicação
- C - Raciocínio e resolução de problemas
- D – Pensamento crítico e pensamento criativo
- E – Relacionamento interpessoal
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G – Bem-estar, saúde e ambiente
- H – Sensibilidade estética e artística
- I – Saber científico, técnico e tecnológico
- J – Consciência e domínio do corpo

\* Havendo contribuição da disciplina para a concretização do DAC, esta será avaliada em 5% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.